

# മത്തേരു സാഹിത്യം

## മന്ത്രിക്കരോട്

ഉറങ്ങിക്കിടന്ന സിംഹം ഉണർന്ന് പുർവ്വാധികം ശക്തിയോടെ ഇരയുടെ മുന്നിൽ ചാടി വീഴുന്നതു പോലെ 1990-കളിലും 2000-ത്തിലും ഇൻഡ്യയിൽ അലയടിച്ചുയർന്ന വർഗ്ഗീയ വിഭാഗത്തിലും മാറ്റാലി ഏഴാം കടലും കടന്ന് അമേരിക്കയിലെ മലയാളികളിലും മുഴങ്ങി. ഈ ശബ്ദത്തിന്റെ മാറ്റാലി രഹസ്യമായും പലപ്പോഴും പരസ്യമായും ഒളിഞ്ഞും തെളിഞ്ഞും സമുഹത്തിൽ പ്രതിയന്ത്രിച്ചിട്ടുണ്ട്.

വായിൽ സർബ്ബകരണഭിയുമായി ജനിച്ചില്ലെങ്കിലും സുവർബ്ബസംസ്കാരമായ ആർഷസംസ്കാരത്തിന്റെ അംഗങ്ങളാണ് ഭാരതീയർ. സത്യം, അഹിംസ, സാഹോദര്യം, സഹിഷ്ണുത മുതലായ സുകുമാര ഗുണങ്ങളാണ് നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനഗിലകൾ. ദേവനാരുടെയും ജൂഡിമാരുടെയും പാദ സ്പർശമേറ്റ് മന്ത്രിന്റെ മകൾ. സനാതന ധർമ്മത്തിന്റെ സന്തതിപരമാണ്.

പാരമ്പര്യം പറയാൻ പലതുണ്ട്. വിശേഷിപ്പിക്കാൻ സവിശേഷതകളേറെ. അടുത്തകാലംവരെ ഭാരതവാസികൾ ഈ സവിശേഷതകളുടെ ഫലം അനുഭവിച്ചു ജീവിച്ചവരാണ്. അതിന്റെ അടയാളമാണ് നൂറ്റാണ്ടുകളായി ഇൻഡ്യയിൽ, എല്ലാമതക്കാരും ഏകോഭരസഹാദാരങ്ങളപ്പോലെ സഹകരിച്ച് ജീവിച്ചുപോരുന്നത്. കൂടാതെ ആധുനിക ഭാരതത്തിന്റെ ഭരണാധികനാം അനുശാസനിക്കുന്ന മതേതരവുംവസ്ഥിക്കൊണ്ട് ഓരോ ഭാരതീയനും മതസാത്രന്ത്യം ഉറപ്പാക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. കേരളിയരെ സംബന്ധിച്ചിടതേജം അതുമാത്രമല്ല ‘ദൈവത്തിന്റെ സന്തം നാടിൽ’ ജനിച്ചവരെന്ന വിശേഷണം വേരെ.

അമേരിക്കയിലെ മലയാളികളുടെ ചിന്തിച്ചാലോ? ഒരുപിടി സപ്പന്നങ്ങൾമാത്രം കൈമുതലായി കടന്നുവന്നവരെങ്കിലും, ശരാശരി അമേരിക്കക്കാരുമായി തട്ടിച്ചുനോക്കുന്നോൾ സന്പത്തിന്റെ സഹ്യനിൽ, ആധാരങ്ങളുടെ ഒന്നന്നുത്തുത്തിൽ സ്വീകരിക്കുന്നവർ. അമേരിക്കയിലെ മലയാളി കൂടിയേറ്റക്കാരുടെ പുർബ്ബസ്ഥിതിയെക്കുറിച്ചു ചിന്തിച്ചാൽ ബഹുഭൂതിപക്ഷത്തിനും ഭാഗ്യത്തിന്റെ പരമക്കവാടമാണ് തൃക്കപ്പെട്ടത്. അവരുടെ സപ്പന്നങ്ങൾ പ്രതീക്ഷാത്മകമായി സാക്ഷാത്കരിച്ചു. സർബ്ബകരണഭിയും സർബ്ബത്തളിക്കപ്പോലും ഇന്നവർക്ക് അനുമല്ല. എടു യോളിറിനിന് കോടികളും, കാലിപ്പട്ടിയിൽനിന്ന് കുപ്പൽ നിന്നാൻ കോപ്പുകളും കൊഞ്ഞതെടുത്തു. അതോടൊപ്പം അമേരിക്കയിലെ മതസാത്രന്ത്യവും അഭിപ്രായസാത്രന്ത്യവും എല്ലാവിധ മാനുഷ്യാവകാശങ്ങളും കണ്ണമുന്നിലുണ്ട്, അനുഭവിക്കുന്നുമുണ്ട്. എന്നിട്ടുമെന്നേ അമേരിക്കയിലെ മലയാളികളിൽ പലപ്പോഴും കണ്ണുവരുന്ന ഈ വർഗ്ഗീയവിഭാഗി? (അങ്ങനെയാണ് ഇല്ലെന്ന് ആരെങ്കിലും പറഞ്ഞാൽ അത് വെറും മേനീപറിയുക മാത്രമാണ്).

മനുഷ്യസ്നേഹത്തെ കാർഖന്തിനുണ്ട് ഈ വിഷവിത്ത്, സാമുഹ്യനമ്പയെ നശിപ്പിക്കുമെന്നു മാത്രമല്ല മനുഷ്യത്തെത്തപ്പോലും സംഹരിക്കാൻ കഴിയുന്ന ഉഗ്രസംഹാരിനിയാബന്നനുള്ളതിന് സംശയമില്ല. അതാണാല്ലോ മാത്യരാജ്യമായ ഇൻഡ്യയിൽ പലയിടത്തും പലപ്പോഴും നടമാടിയിട്ടുള്ളതും ഒരുപ്പും ഒരുപ്പും തുടരുന്നതും. 2002-ൽ മനുഷ്യമനസ്സിനെ ദെട്ടിച്ചുകൊണ്ട്, മനുഷ്യഹൃദയത്തെ മരവിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഗുജറാത്തിൽ താണ്യവന്നുത്തമാടിയ വർഗ്ഗീയ വിദേശത്തിന്റെ വിഷാശിയിൽ വെന്നെതിരിഞ്ഞെ മനുഷ്യാത്മകളുടെ രോദനം ഒരുന്നാളും നിലയ്ക്കുന്നതല്ല. മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളിലേറ്റ് ആ മുറിവ് ഒരുന്നാളും ഉണ്ടാക്കയുമില്ല. മതഭാഗിയിൽ ഒരു ചുടലക്കാടായി മാറുകയായിരുന്നു ഗുജറാത്തിന്റെ പലഭാഗങ്ങളും. മതേതരത്തിന്റെ മർമ്മങ്ങളാണ് ഇൻഡ്യയിൽ തകർക്കപ്പെടുന്നത്. ആർഷസംസ്കാരത്തിന്റെ മുല്യങ്ങളാണ് അവിടെ കത്തിയമർന്നത്. സാഹോദര്യത്തിന്റെയും സനാതനധർമ്മത്തിന്റെയും ഹൃദയമാണ് പിളർന്നത്. ആദ്യനുറ്റാഭ്യകളിൽ അനുനാടുകളിൽ അരങ്ങേറിയിട്ടുള്ളതും കാഠിനമായ മതവിദേശങ്ങളും മതധാനങ്ങളും. കിരാതസംസ്കാരത്തെപ്പോലും കിടിലും കൊള്ളിക്കുന്ന കാപാലികപ്രക്രിയകൾ.

എൻ്റെ ചിന്തകൾ ബഹുദൂരം പിന്നിലേക്ക് പാതയുപോകയാണ്. കൊഴിഞ്ഞുപോയ ഭൂതകാലത്തിന്റെ ഔർമ്മകൾ ഒരു കണ്ണാടിയിലെന്നപോലെ മനസ്സിന്റെ വെള്ളിത്തിരയിൽ പ്രതിബിംബിക്കുന്നു. എത്രയോ ആനന്ദദായകമായിരുന്നു നമ്മുടെ കൊച്ചുകേരളത്തിലെ ആ കൊച്ചുഗ്രാമത്തിൽ പിന്നിട ബാല്യകാലം. സ്നേഹവും ഏകീക്യവും സഹാനുഭൂതിയും സഹസ്യംടിബന്ധവും; അവികലമായി, അവിരതമായി അകമിശിഞ്ഞാഴുകിയ നാളുകൾ. അവിടെ മനുഷ്യനെ മനുഷ്യനായി മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. ജാതിയും മതവുമായിരുന്നില്ല അവിടെ പ്രധാനം. അയൽപ്പക്കത്ത് മാതൃനായരും (മാധവൻ നായർ) കൂഷ്ണണൻ ചാനാരും ലുക്കോച്ചായനും. പിന്നെ കേശുനായരും (കേശവൻ നായർ) പരമുവും തോമാച്ചനും അതുപോലെ പല

രും. അരമെൻ ചെന്നാൽ നാൽക്കവലയായി. അവിടെയടുത്താണ് രാവത്തരും (റാവുത്തർ) മമ്മതുപക്കിരും (മഹമ്മദ് പക്കിർ) താമസിച്ചിരുന്നത്. അങ്ങനെ നാനാജാതിമതസ്ഥരും ഇടകലർന്ന ഒരു സമൂഹം. ഫലമോ? മഹാകവി ചങ്ങമുഴു പാടിയതുപോലെ “അശകുമാരോഗ്യവും സ്വസ്ഥതയുമവിടത്തിൽ മൊട്ടിക്കുനിന്നിരുന്നു. അവിടെമൊരെശ്രദ്ധേവത തന്നെയുദ്ധവാലയമായിരുന്നു”.

പലപ്പോഴും എൻ്റെ പിതാവും നാനാ ജാതിമതസ്ഥരായ മറ്റു പലരുംകൂടി ഒത്തുചേരുന്നതുകാണാമായിരുന്നു. എന്നൊരു സൗഹ്യദാസമേളനങ്ങളായിരുന്നു അതൊക്കെയെയെന്നോ? അവിടെ ജാതിക്കോമരങ്ങളുടെ നിഗൃഥതന്ത്രങ്ങളോ നികുഷ്യപ്രവർത്തനങ്ങളോ കണ്ണികാണാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അവിടെ ഒരാളുടെ പ്രശ്നങ്ങളും വിശ്രഷ്ടങ്ങളും എല്ലാവരുടെതുമാണ്. വിശ്രഷ്ടവിവസങ്ങളിൽ വിശിഷ്ടഭോജ്യങ്ങൾ കൈമാറുക പതിവായിരുന്നു. എന്നായാൽ ഒരു പള്ളിക്കണക്കും വരുന്നത് മാതൃനായരുടെ വീടെന്നതുകൂടിയാണ്. വരുന്നവഴിക്ക് അവിടെ കയറി ചായകുടിയ്ക്കുക പതിവായിരുന്നു. അതവർ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതുമായിരിക്കും. അത് ഒരുദിവസം മുടങ്ങിയാൽ പരിഭ്രാന്തിയിലും പരിഭ്രാന്തിയിലും ഏല്ലാവരുടെയും സഹകരണത്തോടുകൂടി ആയിരിക്കും നടത്തുന്നത്.

ചെറുപ്പം മുതലെ ഹിന്ദുക്കളും മുസ്ലീംകളും എനിക്ക് കൂടുകാരായിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ജാതിയെം മതമൊന്നേപബ്ലിക്കുത്തിന് ഒരിക്കലും പ്രതിബാധമായിരുന്നില്ല. ചരിത്രപ്രസിദ്ധമായ പട്ടാഴി അമ്പലം എന്ന പലപ്രാവശ്യം സന്ദർശിച്ചിട്ടുണ്ട്. എൻ്റെ പെരുവാവ് സുഹൃത്തുകളുണ്ട് എന്ന അവിടെ കൊണ്ടുപോയത്. അവിടെയുള്ള പ്രസിദ്ധമായ പട്ടാഴി ഭവതി പ്രതിഷ്ഠയും പൊന്നിൽ മുടിയും കാണാൻ കഴിഞ്ഞത് എന്ന ഇപ്പോഴെന്നതുപോലെ ഓർക്കുന്നു. പട്ടാഴി അമ്പലവും അതിന്തുതുള്ള അരയാൽ തരയും പരിസരങ്ങളും എന്ന നന്ന ആകർഷിച്ചിരുന്നു. അതിൽനിന്നും ഉറുത്തിരിഞ്ഞ ചിന്തകളാണ് എൻ്റെ ‘അശ്വിനി’ എന്ന നോവലിലെ അമ്പലവർണ്ണനയ്ക്ക് അവലുന്നമയിത്തിരിക്കുന്നത്. എൻ്റെ മതഗ്രന്ഥങ്ങേബരത്തിൽ വെബ്ബിൾ കൂടാതെ ഭവവ് ശീതയും വുറാനും എപ്പോഴും ഉള്ള ശ്രമങ്ങളാണ്.

ധർമ്മപരിശീലനം എൻ്റെ ഏറ്റവും അടുത്ത സുഹൃത്തുകൾക്ക് കുണ്ടുണ്ടും ഉള്ളിപ്പിള്ളയും വി.എം.ബി. പിള്ളയും അഷറ്റപ്പും ഒക്കെയായിരുന്നു. എല്ലാവരുംകൂടി ഒരുമുറിയിൽ കഴിഞ്ഞ് ഒരു പാത്രത്തിൽനിന്ന് കഴിച്ചപ്പോൾ ഒരു കൂടുംബത്തിലെ അംഗങ്ങളുമുപോലെ മാത്രമെ തോന്തിട്ടുള്ളൂ. ഒരാൾ നാട്ടിൽ പോയാൽ കഴിയുന്നതും എല്ലാവരുടെയും ഭവനങ്ങൾ സന്ദർശിക്കും. കരയില്ലാത്ത സ്വന്നേഹത്തിൻ്റെ നാളുകൾ!

കാരോരുത്തരും അമ്പലവരെ പാരമ്പര്യമനുസരിച്ചോ വിശ്വാസമനുസരിച്ചോ ഉള്ള ദേവാലയത്തിൽ പോയ്ക്കാളെട്ടെട്ട്. അതുകൊണ്ട് മനുഷ്യത്തത്തിന് മാറ്റമുണ്ടാകുമോ? എന്നാൽ മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളെ മരവിപ്പിക്കുന്ന അനുഭവങ്ങളാണ് പലപ്പോഴും മാതൃരാജ്യത്ത് നടമാടിക്കാണിരിക്കുന്നത്. ഇൻധ്യ അല്ലെങ്കിൽ കേരളം എന്ന കേരളക്കുണ്ണോൾ ശർവ്വക്കാണ്ട് ‘ചോര താരുകളിൽ തിള്ളയ്ക്കുന്ന്’ തിന് പകരം അപമാനം കൊണ്ട് ഒക്കെ നിശ്ചലമാകുന്ന അവസ്ഥയാണ് പലപ്പോഴും ഉണ്ടായിക്കാണിരിക്കുന്നത്.

ത്രെതായുഗത്തിൻ്റെ തേർവാഴ്ചകളും കിരാതസംസ്കാരത്തിൻ്റെ കാപാലികതയും ഇൻധ്യയിൽ പലപ്പോഴും പലയിടത്തും കാണാൻ കഴിയുന്നു. ജനപ്പൂരുപ്പാക്കാണ്ടും തൊഴിലില്ലായ്മകാണ്ടും നിരക്ഷരതകാണ്ടും മറ്റൊരു നാട്ടിലെ ലക്ഷ്യമില്ലാത്ത ജനങ്ങൾക്ക് എന്തുമാകാം. അങ്ങനെയുള്ള പാവപ്പുട്ട് സാധാരണ ജനങ്ങളെ, രാശ്വീയനേട്ടും ലക്ഷ്യമാക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഒരുക്കുടം നേതാക്കൾ വെറും ഉപകരണങ്ങളാക്കി ഉപയോഗിക്കുകയാണ്. സ്വാർത്ഥതാർപ്പര്യങ്ങളും സ്ഥാപിതതാർപ്പര്യങ്ങളുമായിരിക്കും ഈ നേതാക്കളുടെ ഉള്ളിൽ. അതിനുവേണ്ടി പ്രത്യാശയും പ്രലോഭനങ്ങളും നൽകി അവർ ജനങ്ങളെ വഴിക്കിക്കുന്നു. എത്രക്കുറവും പെപരാചികവുമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും നശികരണത്തിനും സാധാരണ ജനങ്ങളെ പ്രേരിപ്പിക്കും. ഈ സാധാരണക്കാരിൽ പലരുണ്ടും അതുവും അതുപോലെയായിരിക്കും.

സന്താനാൽപര്യങ്ങളാണെതെ ഈ കപടനേതാക്കൾക്ക് മറ്റാരു ലക്ഷ്യമില്ല. അതിന് ഇൻധ്യയിലെ പല നേതാക്കളും കണ്ണിരിക്കുന്ന ഒറുമുളിയാണ് വർഫീഡ്. വിജേഷിച്ച് ഭരിക്കുകയായിരുന്നു ബൈട്ടിഷ്കാരുടെ ലക്ഷ്യമെങ്കിൽ മനുഷ്യരെ മതഭോന്തരാക്കി തമ്മിലടിപ്പിച്ച് നേട്ടം കൊള്ളുകയാണ് ഇന്നത്തെ ഒരുക്കുടം രാശ്വീയക്കാരുടെ ലക്ഷ്യം.

ചിന്തിക്കാൻ കഴിയുന്നവരും മനസാക്ഷിയുള്ളവരും തൊഴിലിലുള്ളവരും ഇതുപോലെയുള്ള നശികരണപ്രവണതകളിൽനിന്ന് അകലം പാലിക്കേണ്ടതാണ്. അമേരിക്കയിലെ മലയാളിക്കൾ തൊഴിലിലുള്ളവരാണ്. മനസ്സാക്ഷിയും കുറിവെല്ലാനുവേണ്ട കരുതാൻ. പ്രത്യേകിച്ച് എന്നാം തലമുറക്കാർ ജീവിതത്തിൻ്റെ അന്ത്യയാമത്തിൽ എത്തിയിരിക്കുന്ന കാലം. അന്ത്യം കണ്ണത്തും ദുരത്തായിട്ടും സാമ്പത്തിക സഖാഗ്രാഹിത്തിന്റെ പടവുകളേറെ കടന്നിട്ടും പിന്നീല്ലാൻ ചിന്താഗതികളോ? നാട്ടിലെ നശികരണ പ്രവണ

തകൾ അമേരിക്കയിലും ഏറ്റിന് ഇറക്കുമതി ചെയ്യണം? ജനനാടിന്റെ നമ്പ്രക്കായി മറുനാടൻ മലയാളി കർക്ക് പലതും ചെയ്യാൻ കഴിയും, അതുപോലെ കർമ്മനാട്ടിലും. അതുവിൽ നാട്ടിൽ നടമാടിക്കാണ്ടിരിക്കുന്ന വർദ്ധീയ വിഭാഗതി വിലയ്ക്കെടുത്ത് തമിലടിച്ച് ശിഷ്ടകാലം നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നത് മഹായാസ്.

നാട്ടിലെ നശികരണ പ്രവണതകൾക്ക് അമേരിക്കയിലെ മലയാളികൾ കൃട്ടനിൽക്കുന്നേങ്ങിൽ അതെന്നിനെന്നു ചിന്തിച്ച് ചിന്താഗതിയിൽ മാറ്റമുണ്ടാക്കണം. പുരോഗമനച്ചിത്യയും ദീർഘവീക്ഷണവുമാണ് വളർത്തേണ്ടത്. നമ്പ്രക്ക് ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ഭൗതികനേടങ്ങൾക്കാണ് ജമഭൂമിയിലും കർമ്മഭൂമിയിലും കഴിയുന്നതെ നമ ചെയ്യുക. അതൊടൊപ്പം അമേരിക്കയിലെ മലയാളികൾക്ക് ഏറെ ആവശ്യമായ, നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സഹോദരസ്നേഹത്തിനുവേണ്ടി ഏതുവിട്ടുവീഴ്ചക്കും തയ്യാറാക്കുക. അപ്പോൾ ഭൗതിക നേടങ്ങൾക്കൊപ്പം മത്തേരരം സാഹോദര്യമായി അനുഭവിക്കാനും ആസ്വദിക്കാനും കഴിയും. അപ്പോൾ ജീവിതത്തിൽ സമാധാനവും സന്തോഷവും ദീർഘായുസും കൈവരും.